

Unterrichtskonzept (CLIL): „Walddetektive – Was ist mit dem Wald passiert?“

Grundschule, Klasse 4, ca. 45 Minuten | Sachunterricht, bilingual (CLIL)

Danksagung

Wir möchten uns bei unserer beratenden Lehrerin Svetlana Zenker [Fachberaterin für Englisch in der Grundschule in Sachsen] für ihre wertvolle Anleitung, ihr Feedback und ihre Unterstützung während der gesamten Entwicklung dieses Unterrichtskonzepts bedanken. Außerdem möchten wir uns bei Anke Griewank [Klimaschulkoordinatorin, Sächsisches Landesamt für Schule und Bildung] für die Vermittlung des Kontakts zu der betreuenden Lehrkraft bedanken.

1. Übersichtstabelle mit den wichtigsten Fakten

Unterrichtsthema	„Walddetektive – Was ist mit dem Wald passiert?“ (CLIL)
Fach	Sachunterricht (bilingual, CLIL)
Klassenstufe / Schulart	Klasse 4, Grundschule
Zeitraumen	ca. 45 Minuten
Lehrplanbezug Deutschland (Sachsen)	Sachunterricht: Lernbereich 3 „Begegnung mit Pflanzen und Tieren“ und Lernbereich 4 „Begegnung mit Phänomenen der unbelebten Natur“ (Sächsischer Lehrplan Grundschule, Sachunterricht, 2004/2009/2019). Englisch: Lernbereich „Tiere“ (Klassen 3/4) zusammen mit dem didaktischen Grundsatz, das Hörverstehen besonders durch Geschichten zu entwickeln (Sächsischer Lehrplan Grundschule, Englisch, 2004/2019). Als CLIL-Stunde realisiert sie zudem das fachübergreifende Unterrichtsprinzip, das in beiden Lehrplänen als Leitprinzip verankert ist, da dieselbe Stunde sowohl als Sachunterricht als auch als Englisch unterrichtet werden kann.
Lehrplanbezug Tschechien	Bildungsbereich: Der Mensch und seine Welt (Člověk a jeho svět), thematische Einheit Vielfalt der Natur (Rozmanitost přírody). fachübergreifendes Thema: Nachhaltige Umwelt (Udržitelné prostředí). RVP 2025 (Tschechischer Rahmenlehrplan für die Grundbildung). CLIL spiegelt die Betonung des Lehrplans auf fachübergreifendes Lernen und Mehrsprachigkeit wider.
Unterrichtsziel (Kurzform)	Inhalt: Die Kinder verstehen, dass sich Wälder durch Ereignisse wie Brände verändern und sich wieder erholen können. Sprache: Die Kinder verstehen englisches Vokabular und eine einfache Geschichte auf Englisch zum Thema.
Sozialformen	Plenum, Einzel-/Partnerarbeit in der kreativen Phase
Zentrale Methode	CLIL (Content and Language Integrated Learning): Geschichtenerzählen auf Englisch mit Hilfe von Flashcards, Story Cards und PowerPoint
Kernmaterialien	Flashcards (Vokabular), Story Cards („Forest Story“, A–D), Materialien für die kreative Phase

Unterrichtssprache	ca. 90 % Englisch; im Fokus steht das Gesamtverständnis der Kinder, nicht die fehlerfreie Sprachproduktion
---------------------------	--

2. Lehrplanbezug

Deutschland (Sachsen)

Diese Unterrichtsstunde lässt sich zugleich in zwei Lehrplänen verorten, was den fachübergreifenden Charakter des CLIL-Unterrichts widerspiegelt. Sie gehört zum Lernbereich 3, „Begegnung mit Pflanzen und Tieren“, des sächsischen Grundschullehrplans für Sachunterricht. Sie verfolgt das Ziel, den Wald als Lebensgemeinschaft kennenzulernen. Zusätzlich lässt sie sich dem Lernbereich 4, „Begegnung mit Phänomenen der unbelebten Natur“, zuordnen, in dem der Einfluss von Feuer auf das menschliche Leben im Mittelpunkt steht.

Gleichzeitig greift die Stunde auf den sächsischen Grundschullehrplan für Englisch zurück, insbesondere auf den Lernbereich „Tiere“ (Klassen 3/4) sowie auf den allgemeinen didaktischen Grundsatz, dass Hörverstehen besonders durch Geschichten entwickelt wird, die es den Kindern ermöglichen, innere Bilder aufzubauen, auch ohne jedes Wort zu verstehen.

Die Verbindung beider Fächer in einer Stunde ist kein Zufall, sondern selbst ein anerkanntes curriculares Prinzip: Der sächsische Grundschullehrplan beschreibt fachübergreifendes Arbeiten als durchgängiges didaktisches Prinzip, das sich durch alle Fächer zieht, und unterscheidet dies vom fächerverbindenden Unterricht, der ein eigenes fächerübergreifendes Thema erfordert. Als bilinguale, im Rahmen von CLIL erteilte Stunde realisiert diese Unterrichtseinheit genau dieses Prinzip: Der Fachinhalt (Waldökologie) und die Fremdsprache (Englisch) werden gemeinsam bearbeitet, ohne dass die Fremdsprache selbst zu einem eigenständigen Lerngegenstand wird.

Tschechien

Die Stunde orientiert sich am überarbeiteten tschechischen Rahmenlehrplan für die Grundbildung (RVP ZV), insbesondere im Bildungsbereich Der Mensch und seine Welt (Člověk a jeho svět). Sie unterstützt den thematischen Bereich Vielfalt der Natur (Rozmanitost přírody), indem sie die Schülerinnen und Schüler dazu anregt, natürliche Prozesse zu beobachten, Veränderungen in der Umwelt zu erkennen und Beziehungen zwischen Lebewesen und ihrer Umgebung zu verstehen.

Die Aktivitäten fördern forschendes Lernen durch Beobachtung, Vergleich, das Stellen von Fragen und das Ziehen von Schlussfolgerungen aus realen Belegen, einschließlich Satellitenbildern. Sie tragen zudem zur Entwicklung digitaler Kompetenz bei, da die Schülerinnen und Schüler mit visuellen Daten arbeiten, um Umweltveränderungen zu untersuchen.

Darüber hinaus unterstützt die Stunde das fachübergreifende Thema Nachhaltige Umwelt (Udržitelné prostředí), indem sie Umweltbewusstsein, das Verständnis ökosystemarer Dynamiken und einen verantwortungsvollen Umgang mit der Natur fördert.

Obwohl CLIL im tschechischen Rahmenlehrplan nicht ausdrücklich vorgeschrieben ist, spiegeln seine Prinzipien die Betonung des Lehrplans auf fachübergreifendes Lernen und Mehrsprachigkeit deutlich wider. Der überarbeitete RVP ermutigt Schulen, das Lernen über Bildungsbereiche hinweg zu verknüpfen und die Fähigkeit der Schülerinnen und Schüler zu entwickeln, Sprachen in bedeutungsvollen und authentischen Kontexten zu nutzen. Durch die Verbindung von Umweltwissenschaft mit dem Englischlernen ermöglicht die Stunde den Schülerinnen und Schülern, Fachwissen zu erwerben und gleichzeitig kommunikative Fähigkeiten, fachspezifisches Vokabular sowie digitale Kompetenz durch die Interpretation authentischer Satellitenbilder zu entwickeln.

3. Sachanalyse

3.1 Wald im Wandel: Waldbrand und Regeneration

Wälder sind dynamische Ökosysteme, die fortlaufend durch natürliche Störungen wie Dürreperioden und Brände verändert werden. Anhaltende Trockenheit verringert die Feuchtigkeit in Boden und Vegetation und erhöht dadurch die Entflammbarkeit organischen Materials. Unter diesen Bedingungen kann ein einziger Funke – ob durch Blitzschlag oder menschliches Handeln verursacht – einen Waldbrand auslösen, der sich schnell durch trockenes Unterholz und bis in die Baumkronen ausbreitet.

Nach einem Brand verändert sich das Ökosystem grundlegend: Bäume sterben ab oder verbrennen, der Boden verliert Nährstoffe und seine Fähigkeit, Wasser aufzunehmen, und das schützende Kronendach verschwindet. Dies ist jedoch keine endgültige Zerstörung, sondern eine Störung, auf die ein Regenerationsprozess folgt: Widerstandsfähige Pionierpflanzen siedeln sich zuerst an, Samen werden durch Wind und Tiere eingetragen, und der Boden stabilisiert sich langsam wieder. In einer fortgeschritteneren Phase wachsen junge Bäume heran, Wasser kann wieder leichter versickern, und das Ökosystem nähert sich allmählich einem neuen Gleichgewicht an. Dieser Kreislauf aus Störung und Regeneration ist ein zentrales Prinzip der Waldökologie und bildet die fachliche Grundlage der Unterrichtsstunde.

3.2 CLIL als methodische und sprachliche Grundlage

CLIL (Content and Language Integrated Learning) bezeichnet einen Unterrichtsansatz, bei dem ein Fach – in diesem Fall Sachunterricht – teilweise oder vollständig in einer Fremdsprache unterrichtet wird. Im Mittelpunkt steht der Fachinhalt; die Fremdsprache dient als Unterrichtsmedium, nicht als eigentlicher Lerngegenstand. Zu den zentralen Prinzipien gehören ein hoher Anteil verständlicher sprachlicher Impulse, unterstützt durch Bilder und Aktivitäten, sowie der Fokus auf das inhaltliche Verständnis statt auf die Bewertung sprachlicher Korrektheit.

Praktisch bedeutet dies, dass rund 90 Prozent dieser Stunde auf Englisch durchgeführt werden. Entscheidend ist nicht die aktive, fehlerfreie Sprachproduktion der Kinder, sondern ihr Gesamtverständnis des Inhalts, die Entwicklung des Verständnisses des Kontextes und ihr Interesse am Thema.

3.3 Differenzierung

Die Stunde bietet zwei Differenzierungsoptionen, zwischen denen die Lehrkraft je nach Leistungsstand der Klasse wählen kann – eine qualitative (einfaches Niveau) und eine quantitative (mittleres Niveau):

- Einfaches Niveau: Erzähltext der Baumstumpf-Geschichte (siehe Anhang 7.3) in Verbindung mit der PowerPoint-Präsentation der Waldgeschichte (siehe Anhang 7.4).
- Mittleres Niveau: Story Cards „Forest Story“ (siehe Anhang 7.2) in Verbindung mit der PowerPoint-Präsentation für die gesamte Stunde (siehe Anhang 7.6) sowie den Flashcards (siehe Anhang 7.6, Folie 2-4).

Die Lehrkraft wählt das für ihre Klasse passende Niveau eigenständig aus.

4. Lernziele

Wissenserwerb (Inhalt): Die Schülerinnen und Schüler gewinnen Einblick in Waldschäden und Veränderungen von Wäldern infolge von Bränden.

Sprachbezogenes Ziel: Die Schülerinnen und Schüler verstehen zentrales englisches Vokabular zum Thema Wald und können diese Wörter Bildern zuordnen; sie entwickeln erste, rezeptive Fähigkeiten des Hörverstehens im Zusammenhang mit einer einfachen englischen Erzählung.

Kompetenzentwicklung (methodische Fertigkeiten): Die Schülerinnen und Schüler ordnen Story Cards anhand von Bildern und einfachen englischen Sätzen in eine logische Reihenfolge.

Wertebezogenes Lernen: Die Schülerinnen und Schüler schätzen den Wert des Waldes für die Natur.

5. Unterrichtsverlauf

Phase	Zeit	Ablauf / Inhalt	Material
1. Einführung des Schlüssel-vokabulars	15 Min.	<p>Einführung von rund 10 zentralen Vokabeln mithilfe von Flashcards (Wort, Bild, ggf. Aussprache durch die Lehrkraft).</p> <p>Auf Wunsch kann die gesamte Stunde durch eine PowerPoint-Präsentation unterstützt werden.</p> <p>In der ersten Einführungsrunde wird nur das Wort gesagt und die passende Bildkarte gezeigt. Zur Verständniskontrolle fragt die Lehrkraft: „Was bedeutet das auf Deutsch/Tschechisch?“</p> <p>In der zweiten Einführungsrunde wird zusätzlich die passende Wortkarte gezeigt, sobald die Kinder die Aussprache des Wortes bereits kennen.</p> <p>Die Lehrkraft kann die Fragen auf Englisch stellen, die Kinder können in ihrer Muttersprache (Deutsch oder Tschechisch) antworten.</p> <p>Die Flashcards können gedruckt, auf einem Bildschirm oder per Projektor gezeigt werden.</p>	<p>Flashcards (siehe Anhang 7.6 Folie 2-4)</p> <p>Optional: PowerPoint-Präsentation für die gesamte Stunde (siehe Anhang 7.6)</p> <p>EVOKATION</p>
2. Vorbereitung der Erzählphase	5 Min.	<p>Die Kinder erhalten Story Cards (jeweils mit rund drei Sätzen pro Karte), die die Struktur der „Forest Story“ vorgeben.</p> <p>Ein kurzer Blick auf die Karten/Bilder, gefolgt von ersten Vermutungen zur Reihenfolge der Geschichte (auf Englisch oder Deutsch/Tschechisch).</p>	<p>Story Cards A–D (siehe Anhang 7.2)</p> <p>VERSTÄNDNIS DER BEDEUTUNG</p>
4. Erzählen der Geschichte auf Englisch	15 Min.	<p>Die Lehrkraft erzählt die „Forest Story“ in einfachen, klaren englischen Sätzen, optional unterstützt durch eine PowerPoint-Präsentation mit Bildern für jede Phase (A–D).</p> <p>Die visuellen Hilfsmittel erleichtern das Gesamtverständnis, auch ohne jedes Wort vollständig zu verstehen.</p>	<p>Story Cards A–D (siehe Anhang 7.2)</p> <p>Erzähltext der Baumstumpf-Geschichte (A–D) (siehe Anhang 7.3)</p> <p>Optional: PowerPoint-Präsentation der</p>

		Kernbotschaft: „Der Wald kann sich verändern. Der Wald kann heilen.“	Waldgeschichte (siehe Anhang 7.4)
5. Kreative Abschlussphase	10 Min.	Die Kinder drücken ihre Vorstellungen von der Zukunft des Waldes kreativ aus, indem sie ein Bild malen.	Zeichenkarte 14x14 cm (siehe Anhang 7.5) REFLEKTION

6. Quellen

Sächsisches Staatsministerium für Kultus: Lehrplan Grundschule, Sachunterricht (Ausgaben 2004/2009/2019).

<https://www.schulportal.sachsen.de/lplandb/lehrplan/80>.

Sächsisches Staatsministerium für Kultus: Lehrplan Grundschule, Englisch (Ausgaben 2004/2009/2019).

<https://www.schulportal.sachsen.de/lplandb/lehrplan/91>.

Coyle, D., Hood, P., & Marsh, D. (2010). CLIL: Content and Language Integrated Learning. Cambridge University Press. https://assets.cambridge.org/97805211/30219/excerpt/9780521130219_excerpt.pdf.

7. Anhang

7.1 Vokabelliste

Englisch	Deutsch	Tschechisch
tree stump	der Baumstumpf	pařez
plant	die Pflanze	rostlina
ground	der Boden	země
fire	das Feuer	ohně
forest	der Wald	les
spread	ausbreiten	rozšířit se
smoke	der Rauch	kouř

burnt soil	die verbrannte Erde	Spálená půda
empty	leer	prázdný
dry	trocken	suchý

7.2 Story Cards: „Forest Story“ (A–D)

A 2021

I am a tree stump in a healthy forest area.
Tall trees stand around me, and green grass and plants cover the ground.
The forest is peaceful and full of life.

Dresden University of Technology

B 2022

Then something dangerous happened.
A fire spread through the forest and destroyed many trees and plants.
I can see smoke, burnt soil and plants.

Dresden University of Technology

C 2023

After the fire, the forest looked completely different.
Around me, many trees were gone and the ground looked empty and dry.
Only a few plants were still growing.

Dresden University of Technology

D 2024

I am the same tree stump, but now the forest is beginning to recover.
New plants, grass and small trees are all around me.
Nature is coming back after the fire.

Dresden University of Technology

7.3 Erzähltext der Baumstumpf-Geschichte (A–D)

Slide A:

In 2021 you can see a healthy, happy forest full of life.
Beautiful butterflies fly from flower to flower.
There are many colorful flowers everywhere.
The grass is soft and green.
The trees are tall and green.
The forest is a wonderful home for many animals and plants.

Slide B:

But then, in 2022, something terrible happened.
There was no rain for a long time. The weather became very hot.
Then a big fire broke out.
The flames destroyed many trees.
The animals had to leave their homes and search for a safe place.
After the fire, the forest was quiet and empty.
The ground was black.

Slide C:

In 2023, the forest slowly began to recover.
A few small plants started to grow again.
But there were still no trees.
The ground was still black.
Little by little, the forest started to become green again.

Slide D:

In 2024, the forest looked green again.
Green grass covered the ground.
Some small trees started to grow.
Nature was slowly coming back.
Let's protect our forest and nature!

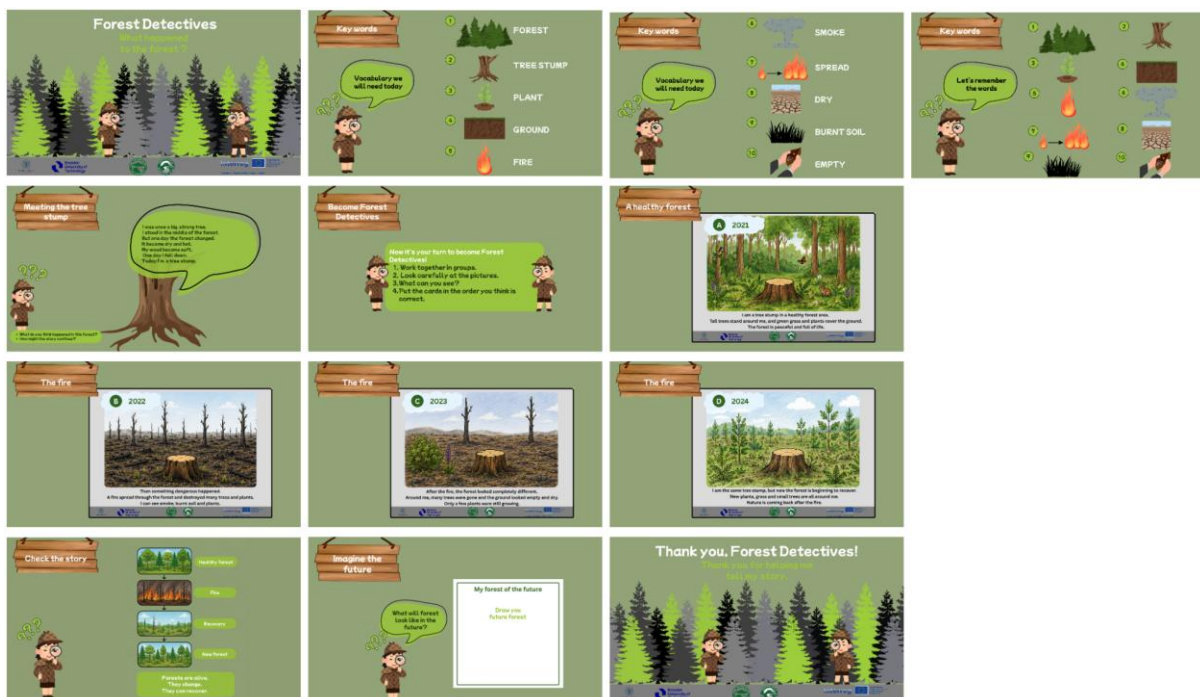
7.4 PowerPoint-Präsentation der Waldgeschichte



7.5 Reflexion und kreative Phase



7.6 PowerPoint-Präsentation für die gesamte Stunde



8. Checkliste

1. Vor der Stunde

- ☐ Optional: prüfen, dass die PowerPoint-Präsentation der Waldgeschichte (siehe Anhang 7.3) einsatzbereit ist

2. Zu druckende / zu schneidende Materialien

- ☐ Flashcards mit Vokabular (siehe Anhang 7.6, Folie 2-4) – muss nicht gedruckt werden, wenn Projektor/Bildschirm verwendet wird
- ☐ Story Cards A–D für die Waldgeschichte (siehe Anhang 7.2)
- ☐ 14×14 cm Zeichenkarten, eine pro Kind (siehe Anhang 7.5)

3. Mitzubringende / im Raum einzurichtende Materialien

- ☐ Optional: Projektor und Computer/Laptop für die PowerPoint-Präsentation
- ☐ Stifte, Buntstifte, Malmaterial für die kreative Phase

9. Lizenz

Text und Abbildungen dieses Unterrichtskonzepts stehen unter CC BY-SA 4.0 (Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen).

10. Förderung

Diese Arbeit wurde im Rahmen des Projekts „Transnationales Monitoring der Wälder in der Böhmisches/Sächsische Schweiz“ (TransForMon, 100736674) im Rahmen des INTERREG-Programms Sachsen–Tschechische Republik 2021–2027 gefördert, kofinanziert durch den Europäischen Fonds für regionale Entwicklung (EFRE). Das Projekt läuft vom 20. Mai 2024 bis zum 31. Dezember 2027, mit einer EFRE-Förderung von 561.300,33 €.

Projektpartner:

- Federführender Partner: Univerzita Karlova, Fachbereich Angewandte Geoinformatik und Kartographie, doc. RNDr. Lucie Kupková, Ph.D.
- Technische Universität Dresden, Juniorprofessur für Geosensorsysteme, Prof. Dr. Anette Eltner
- ČR Správa Národního parku České Švýcarsko (Verwaltung des Nationalparks „Böhmisches Schweiz“)
- Staatsbetrieb Sachsenforst (Verwaltung des Nationalparks „Sächsische Schweiz“)